



KOMUNIKAT

Z OCENY PRAC, KTÓRE WPŁYNEŁY NA
DIECEZJALNY KONKURS PLASTYCZNY

**„Jeśli chcesz znaleźć źródło,
musisz iść do góry, pod prąd.”**

Komisja artystyczna:

1. Sławomir Żyłka - przewodniczący komisji (instruktor d/s plastyki – Gminny Ośrodek Kultury w Ulanie - Majoracie, Łukowski Ośrodek Kultury)
2. Grażyna Hankiewicz – członek komisji (emerytowany nauczyciel plastyki)
3. Oliwia Wierzchowska - członek komisji (instruktor plastyki – Gminny Ośrodek Kultury w Ulanie – Majoracie).

stwierdza, że na konkurs wpłynęło 160 prac.

Po przejrzeniu wszystkich prac konkursowych komisja postanowiła:

wyróżnić w kategorii 5 – 6 lat

Hubert Wierzchowski 6 lat – Zespół Szkół w Ulanie-Majoracie
- opiekun Marta Kulenty-Nurzyńska

nagrodzić w kategorii kl. I-III

I miejsce – Dominika Wierzchowska 7 lat – Zespół Szkół w Ulanie-Majoracie - opiekun Agnieszka Rogozińska

II miejsce – Maja Kaźmierczak 7 lat – Szkoła Podstawowa nr 11
w Siedlcach - opiekun Anna Jagiełło

wyróżnić w kategorii kl. I – III

Lena Kisielińska 7 lat – Szkoła Podstawowa nr 11w Siedlcach
- opiekun Anna Jagiełło

Hanna Gorzała 9 lat – Zespół Oświatowy w Stoku Lackim -opiekun
Olga Trojanowska

Wojciech Czarnocki 10 lat – Zespół Szkół w Ulanie-Majoracie
-opiekun Anna Nurzyńska

nagrodzić w kategorii kl. IV - VI

I miejsce – Adrianna Piekart 10 lat - Zespół Oświatowy w Stoku
Lackim -opiekun Piotr Dąbrowa

II miejsce – Gabriela Końska 11 lat - Zespół Szkół w Ulanie-Majoracie
-opiekun Wioletta Grochowska

III miejsce – Paweł Wiater 12 lat - Szkoła Podstawowa w Białce
-opiekun Agnieszka Lewczuk

wyróżnić w kategorii kl. IV - VI

Gabriela Ciemna 12 lat - Szkoła Podstawowa w Białce -opiekun
Agnieszka Lewczuk

Jakub Karabin 10 lat -- Zespół Oświatowy w Stoku Lackim -opiekun
Piotr Dąbrowa

Lena Murawska 11 lat – Zespół Szkół nr 2 w Łaskarzewie -opiekun
Joanna Kozłowska-Pałycka

nagrodzić w kategorii kl. VII -VIII

I miejsce – Kinga Pawlikowska 14 lat – Szkoła Podstawowa nr 3 w Międzyrzeczu Podlaskim - opiekun s. Leonarda Anna Klim

II miejsce – Magdalena Chudon 12 lat - Publiczna Szkoła Podstawowa w Mokobodach – opiekun Wioleta Szandeczka

Ogółem nagrodzono 7 i wyróżniono 7 autorów prac.

Laureaci otrzymają dyplomy oraz nagrody. Opiekunowie artystyczni wszystkich autorów prac oraz placówki oświatowe, których reprezentanci wzięli udział w konkursie „**Jeśli chcesz znaleźć źródło, musisz iść do góry, pod prąd**” otrzymają także pamiątkowe dyplomy. Prace konkursowe w bieżącym roku prezentowały porównywalny poziom do poprzednich edycji zarówno jeżeli chodzi o środki wyrazu plastycznego jak też zrozumienie symbolicznego hasła. Większość prac broniła się obrazem i jego przemyślaną symboliką.

Komisja już wielokrotnie zwracała uwagę aby unikać naśladownictwa malarstwa komiksowego i napisów, dzieje się tak nadal chociaż już w mniejszym stopniu - wyraźnie więc podkreślamy - nie jest to konkurs słowa tylko obrazu... a tegoroczne przesłanie: „Jeśli chcesz znaleźć źródło, musisz iść do góry pod prąd” dawało wręcz nieograniczone możliwości artystycznego obrazowania. Drugi, powtarzający się problem to samodzielność tworzenia prac konkursowych. Zdecydowanie i nieustannie nalegamy:

- Nie odbierajcie dzieciom radości tworzenia, a kiedy trzeba pomóc, pomagajcie roztropnie... to znaczy motywujcie. Oprócz walorów plastycznych uwagę komisji zwróciły prace wyrażające w sposób symboliczny ideę konkursu. Zachęcamy do unikania dosłowności na korzyść przenośni. Częstym założeniem jest także patos obrazowania

co doprowadza w wielu przypadkach do powstania prac z pogranicza makabreski i niewłaściwie pojętej karykatury... po prostu to co miało Zachwycać – nie zachwyca a śmieszy.

Przyjmijmy za pewnik, że prostota poprzedzona analizą i refleksją, nie tylko w plastyce, jest złotym środkiem. Chociaż już nieliczne, ale zdarzały się także prace naśladowujące koncepcję i wykorzystujące motyw już stworzony przez kogoś.

Komisja gratuluje laureatom i ich opiekunom artystycznym.

W imieniu organizatorów i Jury dziękuje serdecznie szkołom im. Jana Pawła II z Diecezji Siedleckiej za udział w konkursie. Zapraszamy do jego kolejnej edycji. Zachęcamy młodych artystów do stosowania rzadziej spotykanych, ale równie ciekawych technik plastycznych a przede wszystkim nawołujemy do przenoszenia na papier swojej radości tworzenia!

Na tym komunikat zakończono.

Komisja:

- 1. Sławomir Żyłka*
- 2. Grażyna Hankiewicz*
- 3. Oliwia Wierzchowska*

Ulan-Majorat, dnia 27 marca 2024 r.